

VIRKSOMHETSMELDING

2011 - 2012



Norsk kulturskoleråd - Hordaland

VIRKSOMHETSMELDING

Norsk kulturskoleråd – Hordaland 2011 & 2012

Årsmøtet i Norsk kulturskoleråd – Hordaland 2013

Velkommen til Bergen!

Styreperioden 2011 og 2012 har vært hektisk. Vi har i perioden gjennomført fem kulturskoleforum ulike plasser i fylket. Norsk kulturskoleråd – Hordaland har vært en pådriver for kulturfaglig påfyll og for å sette den kulturpolitiske debatten på dagsorden. Dette først og fremst gjennom arrangementer som Kunstpedagogisk konferanse, Nasjonalt fagforum og konferansen *SamSpel*. *SamSpel* ble gjennomført i samarbeid med kunst-og kulturaktører fra Bergen kommune, fylkesmannen, Kultur-og idrettsavdelingen på fylket, Norsk kulturråd ved Kunstløftet, høgskole / universitet i Hordaland, videregående med MDD og Formgivende fag.

- 29. mai 2012 var Norsk kulturskoleråd – Hordaland i Oslo for å møte stortingspolitikere fra fylket. Styreleder, nestleder og kulturskolekonsulent presenterte på møtet tre viktige saker for kulturskolene i Hordaland:
 1. Stimuleringsmidler og utviklingsmidler
 2. Elevkontingent-, moderasjons-, fritaksordninger
 3. Utvidet kulturskolelov og forskrifter
- Både i 2011 og 2012 var det flere Drømmestipendmottakere i fylket. I 2012 var det for første gang mulig å nominere flere kandidater fordelt på ulike kunstfag per kommune. Både Bergen og Bømlo fikk to drømmestipendmottakere.
- *Barnas festspilldag* har vært arrangert begge årene, med arrangement på Torgalmenningen/Festplassen og med festforestilling i Peer Gynt-salen. Fra og med 2013 vil arrangementet skifte navn til *De unges festspilldag*. For å heve nivået ytterligere diskuteres det nå å invitere Drømmestipendnominerte til festforestillingen.
- Som kjent ble det i statsbudsjettet for 2013 satt av penger til Kulturskoletime i skole/sfo-tiden for elever på første til fjerde trinn. Dette åpner for mange muligheter, men vi har også i dialog med kulturskolene i fylket sett at det er knyttet en del utfordringer til dette. Dette går først og fremst i forhold til økonomi, men også i enkelte tilfeller på hvordan en skal gjennomføre dette i praksis. Det er en positiv utfordring, som vi håper ledelsen i kommunene i nært samarbeid med skole og kulturskole løser til beste for barna.
- Styret har i inneværende periode ikke det samme økonomiske handlingsrommet, som vi

hadde i periodene uten kulturskolekonsulent. Som følge av dette har styret har i denne perioden hatt noe mindre reisevirksomhet og prosjektgruppen for Barnas festspilldag har ikke hatt midler utover det kommunene selv har bidratt med. Dette gjør at det er lagt opp til et stramt budsjett for kommende periode.

Takk for innsats til fylkesstyret, kulturskolekonsulenten og prosjektgruppen for Barnas festspilldag!

Os, 18.02.13



Christian Breistein
fylkesleder

Styrerepresentasjon -kjønnsfordeling

I denne styreperioden har Norsk kulturskoleråd – Hordaland sitt styre bestått av tre menn og to kvinner, en mannlig og en kvinnelig vararepresentant. I tillegg møter kulturskolekonsulenten. I løpet av styreperioden har et styremedlem etter eget ønske trådt inn som varamedlem, og et varamedlem har på forespørsel fra styret blitt fast styremedlem.

Styrets sammensetning:

Fylkesleder	Christian Breistein, Os
Nestleder	Siv Høgtun, Askøy
Kasserer	Pål Jøsok, Sveio
Sekretær	Kristin Myrmel, Vaksdal
Sekretær	Atle Kvåle, Fusa
	Anne Lene Østvold Jordåen, Fitjar
Varamedlem	Anne Lene Østvold Jordåen / Atle Kvåle
Varamedlem	Owe Håstø, Bømlo

Denne virksomhetsmeldingen er utarbeidet etter § 3 – 3 i Lov om årsregnskap m.m. (Regnskapsloven).

- 1) Norsk kulturskoleråd-Hordaland er den fylkesregionale avdelingen av Norsk kulturskoleråd. Norsk kulturskoleråd er en interesseorganisasjon for alle landets kulturskoler. Kulturskolenes virksomhet er hjemlet i LOV 1998-07-17 nr 61: Lov om grunnskolen og den vidaregåande opplæringa (opplæringslova)
- 2) Denne årsmeldingen, med rapport over aktiviteter og vedlagte regnskap, gir et rettviseende bilde av utvikling og resultat.
- 3) Opplysningene i regnskapet bygger på en forutsetning om fortsatt drift.
- 4) Budsjett for 2013 og forslag til budsjett for 2014 er et forslag til anvendelse av resultatet.
- 5) Arbeidsmiljø, ulykker og skader: Norsk kulturskoleråd-Hordaland har ingen direkte tilsatte.
- 6) Likestilling: Det sittende styret har hatt en lik fordeling av kvinner og menn.
- 7) Norsk kulturskoleråd-Hordaland har ingen innsatsfaktorer som påvirker det ytre miljø ifht forurensning.

Paragrafens ordlyd:

13-6. Musikk- og kulturskoletilbod

Alle kommunar skal aleine eller i samarbeid med andre kommunar ha eit musikk- og kulturskoletilbod til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet elles.



1. Kulturpolitisk arbeid

Styremøter

Det har i perioden vært gjennomført åtte styremøter i 2011 og syv i 2012. Totalt i perioden har styret behandlet 186 saker. Styret har i perioden hatt et arbeidsseminar i Ulvik 10.–11. august 2011.

Styremøtene har vært lagt til Hordaland fylkeskommune og Oseana, Os kulturskole. Oppgavene i styret har vært fordelt mellom styremedlemmer og varamedlemmer.

Samarbeid med frivillige organisasjoner

Styret har i perioden arbeidet med å opprettholde samarbeidet med Norges Musikkorps Forbund (NMF). NMF presenterte seg på kulturskoleforum på Askøy 20. april 2012. Nasjonalt ble det utarbeidet samarbeidsavtale, som vil gi retning for videre arbeid i fylket. Det er og god dialog med Hordaland Ungdomslag.

Samarbeid med fylkesleddet i ulike organisasjoner

Den kulturelle skolesekken (DKS), Ungdommens kulturmønstring (UKM) og skolekonsertene / rikskonsertene har vært naturlig samarbeidspart for å videreføre sentral intensjonsavtale regionalt.

Kulturskolekonsulent og fylkesleder har vært i møter med ansvarlige for DKS, UKM, Skolekonsertene / Rikskonsertene og ledelsen i Kultur- og idrettsavdelingen, Hordaland fylkeskommune. Målet er to samarbeidsmøter per år for å koordinere prosjekt og saker, som er av felles verdi. Det har i perioden vært tre møter på fylket.

Kulturskolekonsulent har fått innkalling til møte i rådet for DKS og invitasjon til Dialogmøte om DKS, men var forhindret fra å delta.

Ungdommens kulturmønstring ønsket bistand fra kulturskolerådet i å engasjere to jurymedlemmer til fylkesmønstringen i Bergen innen klassisk og rytmisk. To av lærerne ved talentprogram klassisk og rytmisk i Bergen kulturskole fikk oppdraget. Tilbakemeldinger fra begge parter tilsier, at dette var positiv samhandling.

Skolekonsertene / rikskonsertenes leder tok initiativ til prøveprosjekt og samarbeid om gratis konsert eller workshop med musikere på skolekonsertturne i Hardangerregionen. Dette ble gjennomført i kommunene Granvin, Modalen og Voss. Det var gode tilbakemeldinger fra kommunene med ønske om videreføring.

Skolekonsertene / rikskonsertene tok og initiativ til samhandling ved besøk av representanter fra Kina og blant annet Children's Palace, som består av en rekke "kulturskoler". Norsk kulturskoleråd-Hordaland var i samarbeid med Hordaland fylkeskommune og Bergen kulturskole vertskap for delegasjonen. Fra Hordaland er Bergen kulturskole i det videre samarbeidspart med Fengtai Children's Palace i Beijing. Målet er konsertaktiviteter for barn og unge.

Kulturskolekonsulentene deltok på arbeidsseminaret «Felles barn felles ansvar» for DKS, UKM og Norsk kulturskoleråd i Larvik, september 2012. Dette var første samling for å dele erfaringer fra samarbeid og utvikle synergi ved økt samarbeid på feltet. Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen var og representert.

Nettverk Vest

Nettverk Vest har i perioden gjennomført to møter, i 2011 i Ålesund og i 2012 i Florø. Fylkesleder og konsulent var tilstede i Ålesund i 2011, men grunnet dårlig vær med kansellert fly ble de forhindret i å møte i Florø 2012. I Nettverk Vest møtes kulturskolekonsulenter, fylkesledere og styrerepresentanter i den grad økonomien tillater det, fra kulturskolerådene i Rogaland, Hordaland, Sogn og Fjordane og Møre og Romsdal.

Tema var blant annet: status i fylkene, musikkverkstedordningen, stimuleringsmidlene, landsmøte og saker vi ønsker å melde / innspill på saker, brukertilfredshet, nettverk for små fag / instrumentgrupper, kurs, talenttilbud, pågående prosjekt, generell samhandling og erfaringsutveksling i regionen.

Møte med Hordalandsbenken

23. mai 2012 fikk Norsk kulturskoleråd-Hordaland møte Hordalandsbenken på Stortinget. Det var godt oppmøte fra politikerne. Fra styret deltok Christian Breistein og Siv Høgtun og fra administrasjonen kulturskolekonsulent Kristin Geiring. På møtet ble disse sakene diskutert: Stimuleringsmidler/utviklingsmidler, elevkontingent/moderasjonsordninger og friplasser, utvidet kulturskolelov og forskrifter. For detaljer rundt møtet se: www.kulturskoleradet.no/lokalt/hordaland

Representasjon

Norsk kulturskoleråd-Hordaland v/ kulturskolekonsulentene var påmeldt til konferansen "Samarbeid og samspill i musikklivet" i regi av Hordaland Musikkråd, men måtte melde forfall.

Kulturskolekonsulentene har deltatt på følgende arrangement i regi av andre organisasjoner:

Periferikonferansen i Sund august 2012, på oppdrag fra fagsjef i Norsk kulturskoleråd. Tema til drøfting var "Vestlandet fordeler og ulemper". Utgiftene ble dekket sentralt.

Norsk kulturforum sin landskonferanse september 2012 i Stjørdal. Tema var kulturens plass og rolle i folkehelsearbeidet.

Kulturskolekonsulentene har som deltaker eller medarrangør deltatt på arrangement i regi av Norsk kulturskoleråd som Kulturskoledagene, Lederkonferansen, Kulturskolebasert forskning og Pedagogdagene. Dette er del av

kompetanseutviklingstilbudet som gis ansatte. Deltakelse ses i forhold til lokal aktivitet og gjensidig nytteverdi. Det dekkes i sin helhet av Norsk kulturskoleråd.

Høringer

Det er levert høringsinnspill på følgende:

Organisasjonsstruktur - Norsk kulturskoleråd

Strategi 2020 - Norsk kulturskoleråd

St.meld. 10 Kultur, inkludering og deltaking – Kulturdepartementet

Høring valgfag u.trinnet – Utdanningsdirektoratet

Planprogram Regional kulturplan 2014-2024 - Hordaland fylkeskommune

Presse og media

Norsk kulturskoleråd-Hordaland har hatt innlegg og fått omtale i fylkesdekkende aviser. I tillegg har NRK-Hordaland og P2 Kulturnytt hatt innslag, der rektorer, lærere og tillitsvalgte i kulturskoler i tillegg til kulturskolekonsulenten ble intervjuet. Saker har vært deltidsstillinger i kulturskolene i forhold til lærere og ledere, pensjonsordning for deltidsansatte tilsatt i flere kommuner, talentutviklingstilbudet spesielt for de små fagene, lokaler, konferansen SamSpel 2012, prosjekt Samspel og marginalisering av kunstfagene i skolen, Umoja 2012 Hordaland samt Barnas Festspilldag.

Prosjekt Samspel

Norsk kulturskoleråd-Hordaland er i perioden invitert med i arbeidsgruppen for prosjekt SAMSPEL Hordaland 2011-2015. Se www.samspelkonferanse.no for informasjon. Prosjektet ble opprettet på initiativ fra Høgskolen i Bergen, fylkesmannen i Hordaland og Hordaland fylkeskommune. I tillegg til kulturskolerådet deltar Høgskolen Stord/Haugesund, Universitetet i Bergen og Bergen kommune. Kulturskolekonsulenten deltar i arbeidsgruppen. Norsk kulturskoleråd sentralt er invitert med i styringsgruppen. Prosjektet setter søkelys på marginalisering av estetikk, kunst og kultur i utdanning og opplæring. SAMSPEL fokuserer på danning av samarbeidsarenaer på tvers mellom kunst-kulturaktører og organisasjoner og vil bidra til utvikling av prosjektsøknader nasjonalt og internasjonalt.

2. Kulturfaglig og kulturpedagogisk arbeid

Kulturskoleforum

Det har vært gjennomført fem kulturskoleforum i perioden. Et forum var lagt til Bergen, Fana kulturhus, mens de fem andre var lagt til regionene. Å legge kulturskoleforum til regionene har vist seg å være en bra løsning. Vertskommunene får på denne måten mulighet til å presentere sin kulturskole og sitt kulturliv samtidig som det er lærerikt og inspirerende for deltakerne. I tillegg til Bergen har disse kommunene vært vertskap: Sveio, Voss, Os, Askøy, Etne.

Tema på kulturskoleforum har vært: hvordan skrive gode søknader, Entreprenørskap, elevrådsarbeid, FAU – arbeid, ansvar og samarbeid: kulturskole, skolekorps og frivillig sektor, hva har kulturskoleansatte behov for i forhold til kurs og konferanser, budsjett – hva må til for å lykkes, nytt elevbehandlingsprogram –SpeedADMIN fra Speedware, studietur 2012, samarbeid med kulturskolene i kommunene og Norsk kulturskoleråd, Barnas festspilldag, samarbeid med Norges Musikkorps Forbund, virksomhetsplan, Orientering ved kulturskolekonsulent, Kunstpedagogiskkonferanse/SamSpel 2012 og prosjekt Samspel.

Følgende institusjoner ble presentert: Sveio med Fartein Valensenteret, Voss kulturhus, Fana kulturhus, Os kulturhus Oseana og Etne kulturhus Skakke, Høgskolen Stord/Haugesund.

Nettverk for teater, dans og visuelle kunstfag.

Norsk kulturskoleråd har startet opp Nasjonale ressursgrupper, Nasjonalt fagforum og Regionalt nettverk for teater, dans og visuelle kunstfag i kulturskolene. Målet er å gi lærerne et fora både fysisk og via nett, sette fokus på de utfordringene fagene har og bidra til positiv utvikling og etablering av fagene i flere kulturskoler.

De nasjonale ressursgruppene ledes av fagkoordinatorer i Norsk kulturskoleråd.

Ressursgruppene består av representanter fra kulturskole, kunstorganisasjoner, og høgskoler. Hordaland har representanter i alle tre fora: For visuelle kunstfag deltar PPU-koordinator ved Kunsthøgskolen i Bergen, dans ved fagsjef i dans ved Bergen kulturskole, teater ved kulturskolekonsulent / fagsjef teater ved Bergen kulturskole.

Norsk kulturskoleråd-Hordaland fikk høsten 2011 gleden av å arrangere det første Nasjonalt fagforum i samarbeid med sentralledet. Arrangementet ble lagt dagen før Kunstpedagogisk konferanse. Arrangementet ble godt mottatt og samlet deltakere fra hele landet. Nasjonalt fagforum arrangeres annethvert år.

Regionale nettverkssamlinger arrangeres ulike steder i landet.

Årsmøtekonferanse i regi av Norsk kulturskoleråd – Hordaland

Konferansen «Framtidens kulturskole» ble arrangert i tilknytning til årsmøtet, 31. mars og 1. april 2011. Stord og Fitjar kulturskule stod som arrangør i samarbeid med styret. Rektorene ved Stord kulturskule og Fitjar kulturskule hadde ansvar for deler av arrangementet bl.a. med kunstneriske innslag og festkonsert. På festkonserten deltok elever frå kulturskolene på Stord og Fitjar. Arrangementet var lagt til Stord hotell. Ansatte i kulturskoler, foreldrerepresentanter, politikere, administrativt tilsette frå kommunene i Hordaland og samarbeidende organisasjoner deltok på konferansen.

Tema for konferansen var «Framtidens kulturskole» og følgende fordrag/innlegg ble framført:

Kulturskole for alle v/direktør i Norsk kulturskoleråd, Inger Anne Westby, Barn og unge i kultur-og samfunnsutviklingen v/utviklingssjef og seksjonsleder i Hordaland fylkeskommune, Ronny Skaar, Musikk og hjerne v/dr.med. og professor Geir Olve Skeie, Årets kulturskolekommune v/ rektor i Fjell kulturskole, Bjørn Andersen, Trekantsamarbeid Stord – Comalapa – Guatemala City v/rektor i Stord kulturskule Åge Vallestad, Write an opera v/kulturskolelærer i Stord Omar Zahl Pettersen, Kommunal fargeklatt eller redningsbjelke v/ ordfører i Vågå kommune Rune Øygarden, Kulturløftet – hva skal få det til? v/ nestleder i Norsk kulturskoleråd Ågot Valle og paneldebatt med lokale politikere fra Hordaland.

Kunstpedagogisk konferanse 2011 og SamSpel 2012

Kunstpedagogisk konferanse ble arrangert i november 2011 i Bergen. Konferansen arrangeres i samarbeid med Høgskolen i Bergen, Griegakademiet/Universitet i Bergen, Kunsthøgskolen i Bergen, Bergen kulturskole og Norsk kulturskoleråd. Videregående skole med MDD og formgivende ble invitert på enkelte samarbeidsmøter. Tema for



(Foto: Ole Johnny Domben, Vaksdal Kommune)

konferansen var «*Teaching artist*». Operasjef Mary Miller, høgskolelektor Marit Ulvund, billedhugger og foreleser Ingrid Christiansen Krook, førsteamanuensis Hilde Haraldsen Sveen og professor Leif Hernes deltok i panel og hadde forelesninger / workshop. Førsteamanuensis Njål Vindenes var debattleder.

SamSpel 2012, 3-dagers konferanse ble arrangert i slutten av november 2012, ved Grand Terminus Hotell, Bergen. Konferanse var et samarbeid basert på tre frittstående konferanser: Kultur-og idrettskonferansen til Hordaland fylkeskommune, Kulturpolitisk konferanse ved Høgskolen i Bergen, Kunstpedagogisk konferanse arrangert av Norsk kulturskoleråd-Hordaland med samarbeidsparter (se 2011 over).

Konferansen ble arrangert i samarbeid mellom Norsk kulturskoleråd, Hordaland fylkeskommune, Universitet i Bergen, Høgskolen i Bergen, Bergen kommune, Grieg akademiet, Høgskolen Stord Haugesund, Bergen kulturskole, Norges idrettsforbund, Bergen turlag, Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringa, Fylkesmannen i Hordaland, Norsk kulturråd v/ Kunstløftet, Kunst og designhøgskolen i Bergen, Bergen og omland friluftsråd.

Kulturskolekonsulenten var programkoordinator og samarbeidet med kurator engasjert av Kunstløftet.

Hordaland fylkeskommune engasjerte kulturskolekonsulenten seks måneder i 10% i forbindelse med planlegging og gjennomføring.

Konferansens tema var kunst og kulturformidling til barn og unge 0 – 26 år - Hvordan kan egenaktivitet, formidling, opplæring og utdanning styrkes for å få fram engasjerte utøvere, lærere, formidlere og publikum? Hva skjer når kunstfagene i skolen marginaliseres? For ytterligere informasjon se: www.samspelkonferanse.no

Konferansens tre dager hadde hver sine tema:

- 1) Litteratur, kunst og kulturformidling, idrett og organisasjonsliv
- 2) Kulturens plass i samfunnet
- 3) Oversatt til praksis: workshops, foredrag, institusjonsbesøk

Barnas festspilldag

Barnas festspilldag (BFD) ble arrangert 25. mai i 2011 og 26. mai i 2012. Det er gjennomført 6 møter i 2011, og 7 møter i 2012 i prosjektgruppa. Leder i prosjektgruppa har vært Bjørn Andersen, Fjell kulturskole.

En egen prosjektgruppe planlegger og gjennomfører BFD, denne gruppa består av: Bergen Dansesenter, Bergen kommune, Lindås kommune, Kvam kommune, Askøy kommune, Fjell kommune, Festspillene i Bergen og Norsk kulturskoleråd - Hordaland. Hordaland fylkeskommune er en særs viktig økonomisk samarbeidspartner.

Festspillene i Bergen bidrar økonomisk ved at de stiller Peer Gynt salen til disposisjon med teknikk og teknisk stab. BFD blir godt dekket i lokale og regionale media. BFD har i perioden endret noe form, når det gjelder tilholdssted og utforming. BFD er inne i en endring av formen (organisering, økonomi m.m). Det er et mål at BFD skal inspirere til videre utvikling av kulturskolene i Hordaland, men slik ordningen er i dag er det liten deltakelse fra Sunnhordland og Nordhordland.

UMOJA

Bergen kulturskole og Norsk kulturskoleråd-Hordaland ble bedt om å være medarrangør for Umoja 2012. UMOJA på afrikansk betyr "flygende teppe". UMOJA - Cultural Flying Carpet er et tiltak, som fremmer fred og utvikling gjennom internasjonalt fellesskap og samarbeid. Målgruppen er ungdommer fra Norge og afrikanske land, som kommer sammen og via kurs og samarbeid utvikler en felles forestilling. I forestillingen er ulike kunstfag representert. Programmet er inne i sitt tiende år. Det støttes økonomisk av ambassadene, ut fra midler tildelt fra Utenriksdepartementet. Norsk kulturskoleråd har ansvar for organiseringen.



Ut fra audition ble 15 ungdommer fra Hordaland i alderen 15-25 år invitert til deltakelse. Målet var å produsere en forestilling av høy kvalitet med ulike kunstfag. Forestillingen ble vist på Osterøy i nært samarbeid med kulturskolen og på Høgskolen i Bergen. Ensemblet reiste oktober 2012 til Maputo i Mozambik. Der møtte de nasjonale ensembler fra Afrika, med totalt ca.45 ungdommer i samme alder, med et høyt faglig nivå. Sammen produserte de en forestilling, som ble vist for publikum og overført på TV. Ett av numrene fra den norske forestillingen ble framført på SamSpel 2012. En danselærer ved Bergen kulturskole var lokal koordinator for prosjektet og deltok i Afrika.

3. Organisasjonsutvikling

Kulturskolekonsulent

Kristin Geiring har fra 1.august 2009 vært ansatt i 40% som kulturskolekonsulent. Arbeidsdager er primært mandag og tirsdag. Kulturskolekonsulenten deltar på styremøtene, arbeidsseminar og AU-møter. Hun har lagt ned mye arbeid i forhold til oppretting av nettverk med samarbeidende organisasjoner, generell bistand til kulturskolene, Drømmestipendet / juryarbeid nasjonalt, kunstpedagogisk konferanse, kulturskoleforum, årsmøte / konferanse, landsmøte, nettverk vest, studietur, webløsninger for drift, GSI, assistanse til BFD, konferanser, høringer, rapporteringer.

Medlemskap:

De 33 kommunene i Hordaland er medlemmer i Norsk kulturskoleråd-Hordaland.

Studietur

Det ble planlagt studietur til Budapest, Ungarn våren 2012. Det var ni påmeldte. Minimumsantall deltakere var i avtalen med reisebyrået ti. Turen ble med utvidet påmeldingsfrist avlyst.

Fylkesleder – og konsulentsamlinger i Norsk Kulturskoleråd.

Fylkesleder- og konsulentsamlinger arrangeres en gang pr. år. Hordaland var representert med fylkesleder

Christian Breistein og kulturskolekonsulent Kristin Geiring både i juni 2011 og i juni 2012. Begge årene var møtene lagt til Trondheim.

Tema var blant annet omdømmebygging, årshjul, organisasjonskart, regional og sentral samhandling, mediestrategi, politisk strategi, Drømmestipendet, utviklingsmidler, ressurscenterutvikling, lokalt – regionalt – nasjonalt planarbeid, lovverk og forskrifter, forskning, talentutvikling / TUP og organisering i regionale råd, internasjonalt arbeid, ledelsesutdanning / gehørbasert ledelse, intensjonsavtale med Den kulturelle skolesekken og Ungdommens Kulturmønstring, samarbeidsavtale med Norges Musikkhøgskole og Norges Musikkorpsforbund, høringar, ungdomsskolemeldingen og nye valgfag, kulturutredningen 2014, Kor Arti' digitalt.

Ansattesamling

Kulturskolekonsulenten deltar på ansattesamling i Norsk kulturskoleråd en til to ganger pr. år totalt fem virkedager.

Tema var blant annet organisasjonshøringen, videre utvikling etter Landsmøtet 2012, kommunebesøk, møte med fylkesbenkene, stimuleringsmidler, ventelister, Kulturskoleløftet, avtaler med Kopinor og Tono, KRUT: krut.eu – prosjekt og samarbeidsavtale mellom våre søsterorganisasjoner SMOK i Sverige, Damusa i Danmark og Norsk kulturskoleråd, EMU-prosjektet "Northern Lights", nettverksarbeid, Strategi 2020, Kor Arti' digitalt, Drømmestipendet, GSI, Tid til Talent, KultArr veiledningshefte, ny nettside, intranett, St.t.mld.10, medieoppslag, valgfag i ungdomsskolen, Engerutvalget, Nasjonalt fagforum og nettverk for små fag, regionale og nasjonale konferanser og arrangementer, Prosjektet Kul Mat og samarbeid med Nordea / Nasjonalt produsentnettverk.

Landsmøte i Norsk kulturskoleråd

I forkant av landsmøtet 2012, ble det gjennomført delegatmøte 5. oktober 2012 i Os. Før landsmøtet ble det sendt e-post til alle kulturskoler i fylket med forespørsel om forslag på kandidater til verv i sentralstyret. Det kom inn to forslag til styrekandidater. Forslagene ble videreformidlet til valgkomitéen sentralt.

Delegat fra skoleeiere var ordfører i Vaksdal, Eirik Haga og kultursjef i Os, Lisbeth Axelsen. Delegater fra styret i Hordaland var: Christian Breistein, Pål Jøsok og Anne Lene Østvold Jordåen. Landsmøtet i Norsk kulturskoleråd ble holdt på Hamar 18. og 19. oktober 2012. Kulturskolekonsulent Kristin Geiring var referent under landsmøtet. Fylkesstyret i Hordaland meldte ikke inn saker til landsmøtet.

Valget gav følgende resultat for Hordaland: Ordfører i Stord kommune, Liv Kari Eskeland, var innstilt og ble valgt inn som styremedlem. Hans-Carl Tveit fortsetter som vara i kontrollkomiteen. Oversikt over sentralstyret og komiteer ligger på nettsidene: www.kulturskoleradet.no

Kartlegging av brukerutvalg i kulturskolene i Hordaland

Våren 2012 ble det gjennomført en brukerundersøkelse om brukerutvalg i kulturskolene i Hordaland. Av de 33 spurte kommunene svarte 22. Av disse 22 har syv kulturskoler et Foreldre Arbeids Utvalg (FAU) og to kulturskoler har elevråd.

Kartlegging av kompetanseregioner for kulturskolene i Hordaland

Våren 2012 ble det gjennomført en undersøkelse i forhold til hvilken kompetanseregion den enkelte kulturskole tilhørte. Dette ses i forhold til de kompetanseregioner, som per i dag gjelder for skole og barnehage. Hensikten er å få en oversikt over hvordan det videre er ønskelig og hensiktsmessig for kulturskolene å forholde seg til kompetanseregioner for ønsket utvikling og samhandling i kommunene.

Kun ca. 25% av Hordalands kulturskoler svarte på undersøkelsen. Deres svar hadde tre hovedgrupperinger:

- 1) Rektorene hadde dannet samarbeidsgrupper etter behov, gjerne basert på personlig kjennskap til hverandre.
- 2) Kulturskolen var plassert i en region ut fra grunnskoleregionene. Dette fungerer ikke tilfredsstillende.
- 3) Rektorene var ikke sikker på om man var en del av en kompetanseregion, og i så fall hadde den ingen funksjon.

Stimuleringsmidler tildelt Hordaland

2011

<i>Kulturskole</i>	<i>Prosjekt</i>	<i>Tildelte midler</i>
Bergen kulturskole	Talentutvikling	320000
Bergen kulturskole	Kunstfag	900000
Bergen kulturskole	Kunstformidling til barn	350000
Bømlo kulturskole	Rytmeleik, samspel og dans i SFO	70000
Fjell kulturskole	Fjell Kulturskule for alle	400000
Kvam kulturskule	Kulturskule for alle	200000
Masfjorden kulturskule	Dans for alle	35000
Masfjorden kulturskule	Rock i fokus	50000
Meland kulturskule	Allkultur for alle	75000
Stord kulturskule	Samordna Kulturskuleutvikling	180000
Samnanger kulturskule	Kulturskule i SFO 2	200000

Sveio kulturskule	Vi rocker	50000
Ullensvang musikk-skule	Oppstart av visuelle kunstfag	55000
Vaksdal kulturskule	Ut med kulturskulen	450000
Vaksdal kulturskule	Inn med ungdomen	175000
Øygarden kulturskule	Kultursprell for alle	40000
Øygarden kulturskule born	Kunst, dans, drama og musikk i SFO-tida for alle	80000
		Totalt 3.830.000

2012

<i>Kulturskole</i>	<i>Prosjekt</i>	<i>Tildelte midler</i>
Askøy kulturskole	Band i ungdomsskolen	300000
Askøy kulturskole	Kor på barnetrinnet	120000
Bergen kulturskule	Gratis kunstfag...-videreføring	640000
Bergen kulturskole	Talentutvikling	180000
Bergen kulturskole	El Sistema på Ny Krohnborgskole	380000
Bømlo kulturskule	Fleire fargar på Bømlo	60000
Fitjar kulturskule	PADAFIKO	230000
Fjell kulturskule	Fjell Kulturskule for alle	280000
Fjell kulturskule	Alle kan	200000
Jondal kulturskule	KuDraMus	45000
Kvam kulturskule	Fargespel i Kvam	180000
Masfjorden kulturskule	Dans for alle	40000
Masfjorden kulturskule	Rock i fokus	70000
Meland kulturskule	SFO-prosjekt	70000
Radøy musikk-og kulturskule	Gitarprosjekt	90000
Sveio kulturskule	WorkshopValen	55000
Øygarden kulturskule	Kunst, Dans, Drama og musikk	65000
		Totalt 3.185.000



Utviklingsmidler tildelt Hordaland

2011

Kvam	Troll i Ord	kr. 20.000,-
Ullensvang musikk-skule	Oppstart Visuell Kunst	kr. 30.000,-
Ullensvang musikk-skule m/fl	HardingDans	kr. 80.000,-

2012

Bergen, Osterøy, Voss + Ungdomslag	Hordalandsprosjektet	kr. 50.000,-
Kvam kulturskule	Fargespel i Kvam	kr. 50.000,-
Meland kulturskule	Rockeverkstad	kr. 50.000,-

Internett og informasjon

Fylkesavdelingen benytter Hordaland sitt område på nettsiden til Norsk kulturskoleråd, www.kulturskoleradet.no. Siden har i økende grad vært benyttet i tillegg til at aktuell informasjon har blitt sendt ut på epost.

Lokale

Norsk kulturskoleråd- Hordaland leier kontor-og lagerlokale av Bergen kulturskole i Strømgaten 19 og Alle Helgens gate 5. Leieavtalen gjelder for et år om gangen.

4. ØKONOMI

Styret i Norsk kulturskoleråd-Hordaland har hatt fokus på synliggjøring av kulturskolenes samfunnsmessige verdi, ved å vise til de verdier som formidles gjennom kulturskolenes ulike aktiviteter. Dette er gjort blant annet gjennom lokale kulturskoleforum, lokale kulturkonferanser, kunstpedagogisk konferanse og Barnas Festspilldag. Aktivitetene bidrar til å synliggjøre kulturskolene lokalt, fylkesvis og internasjonalt. Årsregnskapet for 2012 for Norsk kulturskoleråd – Hordaland er satt opp under forutsetning av fortsatt drift, og styret bekrefter at denne forutsetningen er til stede.

Anskaffede midler:

Norsk kulturskoleråd Hordaland baserer sine inntekter på kontingent fra medlemskommunene og støtte fra kommuner og fylkeskommune til arrangement. Totale inntekter er i 2011 på kr. 270 000 og i 2012 på kr 262 000.

Medlemsinntekter

Kommunene betaler medlemsavgift til Norsk kulturskoleråd sentralt. Etter det er trukket for lønn til konsulent og eventuelle andre utgifter, blir resten utbetalt til fylkesleddet. Avregning skjer to ganger i året. For 2011 utgjorde dette kr. 119 000 og for 2012 kr. 120 000. I tillegg kommer inntekter i form av deltageravgift i forbindelse med konferanser og samlinger.

Tilskudd

Norsk kulturskoleråd-Hordaland får tilskudd på søknad for Barnas Festspilldag. Det er varierende oppslutning om å støtte dette tiltaket. Størrelse går fram av regnskapet under Barnas Festspilldag inntekter. Vi har og noe tilskudd til konferanse o.l. Dette og etter søknad.

Forbrukte midler

Forbruket er i 2011 på kr. 321 000 og i 2012 på kr. 235 000.

Faste kostnader er utgifter til styrehonorar. I denne forbindelse har det og i denne perioden vært forholdsvis store utgifter til reise i forbindelse med møtene. I tillegg har det vært reiseutgifter i forbindelse med møte med Hordalandsbenken og nasjonale møter for konsulent og leder, samt landsmøteavgift og reise for delegater til landsmøtet. I 2011 hadde Barnas festspilldag store kostnader i forhold til disponible inntekter. Dette ble det rettet opp i 2012. Viser til tall i regnskapet.

Driftsresultat

Driftsresultatet viser for 2011 et underskudd på kr. 50 799 og for 2012 et overskudd på kr. 27 682. For årsmøteperioden et underskudd kr. 23 117. For samme periode var det budsjettert med et underskudd på kr. 25 000, fordelt på kr. 25 000 i 2011 og kr. 0 i 2012. Se ellers vedlagte regnskap. Overskuddet for perioden går inn som del av rådet sin egenkapital og vil bli til disposisjon for årsmøtet i fremtidige budsjett.

Konklusjon

Etter styret sin oppfatning gir det fremlagte resultatregnskap og balanse med tilhørende revisorrapport tilstrekkelig informasjon om drift og stilling.

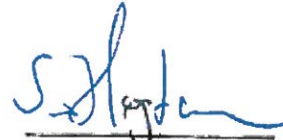
www.kulturskoleradet.no



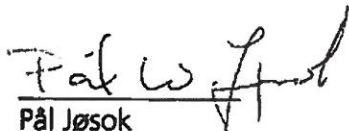
(Foto: Ole Johnny Domben, Vaksdal Kommune)



Christian Breistein
Leder



Siv Høgtun
Nestleder



Pål Jøsok
Kasserer



Anne Lene Østvold Jordåen
Sekretær



Kristin Myrmel
Sekretær



www.kulturskoleradet.no